

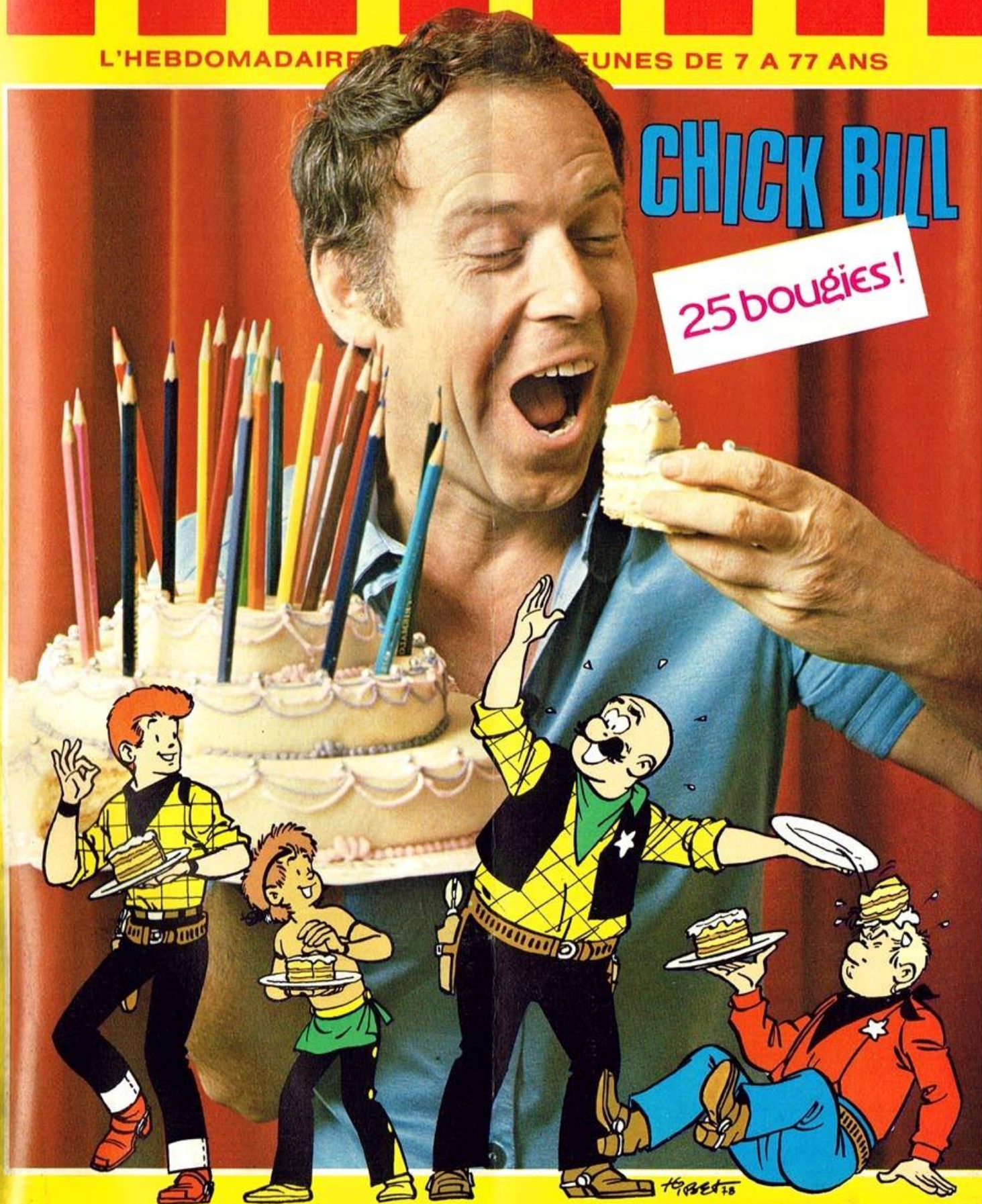
84 pages

tintin

L'HEBDOMADAIRE DES JEUNES DE 7 A 77 ANS

CHICK BILL

25 bougies!



CHICK BILL

UN QUART DE SIÈCLE

Chick Bill a 25 ans — et il faut avouer qu'il les «fait» à peine... Toujours jeune, dynamique, aventureux et flanqué de ses deux compères, dont l'un, le shérif Dog Bull, n'a pas un cheveu de moins sur la tête (heureusement), et l'autre, l'adjoint Kid Ordinn, pas une astuce de plus dans le crâne. Quant à Petit Caniche, il n'a pas pris un centimètre (de hauteur) en un quart de siècle...

Tibet, on l'a d'ailleurs connu à l'âge des culottes courtes. A notre première rencontre (voilà 30 ans: eh oui, ça ne te rajeunit pas, mon vieux!), c'était un garçon qui se cherchait. Et qui s'est trouvé.

Sa mine (de crayon) recelait un filon de gags, de réparties, de drôleries. Un filon inépuisable, d'une richesse d'humour intacte, après plus de trente-cinq aventures où il a conté la saga comique d'une petite ville de l'Ouest: *Wood-City*. Et campé avec ses duettistes Kid et Dog une version constamment renouvelée de «Laurel et Hardy au Far West»... (Duo hilarant qu'on retrouvera plus loin dans une histoire inédite: *Moi, Instruit*).

Un des albums de la série s'intitule «*Les diables à quatre*». C'est une expression qui pourrait s'appliquer à ce diable de Tibet lui-même, qui, Frégoli de la B.D., est à la fois ses quatre personnages.

De Chick Bill, il tient l'allant et le sourire. A Petit Caniche, il a légué spontanéité et jeunesse. Et Dog Bull — Kid Ordinn, c'est l'image même, dans leur corps à corps burlesque, de la contestation scorpionnesque qui gît au fond de son cœur...

Mais en voilà assez. Fermons le ban. On ne voudrait pas l'accabler sous les compliments. Et sincères, pardessus le marché. C'est un comble! Nombre de ses amis, bourrés de talent, de grands dessinateurs d'ailleurs et de chez nous, ont également tenu, très sympathiquement, à le congratuler par le crayon ou la plume: Craenhals - Dany - Derib - De Moor - Denayer - Franquin - Greg - Hermann - Leloup - Morris - Paape - Peyo - Reding - Walthery... Tudieu, quelle affiche!

Et n'oublions pas les Bédu-Blareau, De Groot et Turk, Mister Kit, Joël Azara et Vicq, Hachel, Dupa, Duval, Ernst, etc... qui ont collaboré à leur manière à ce numéro.

Bref, le rêve en technicolor de tout rédacteur en chef qui se respecte: Mille mercis à tous pour cette exceptionnelle collaboration de l'amitié.

**Bon anniversaire,
Chick Bill!**
De la part de...



AVEC DES AMIS
COMME MOI, ON N'A
PAS BESOIN
D'ENNEMIS !!
HI! HI! HI! HI!

f. Walthery 78

25 ANS DÉJÀ !
ET TOUJOURS EN
PLEINE SCHTROUMPF !
IL NOUS FERA
SCHTROUMPFER,
LE COPAIN TIBET !!



Peyo 78



DERIB 78



* L'ARTISTE (AND BOREALIS)

C'N N'APAS TOUS LES JOURS VINGT ANS !
 ROH ! J'EN CONNAIS UN QUI EN A VINGT CINQ
 ET IL N'EST PAS PLUS VIEUX POUR ÇA ...
 AH ! OUI, CHICK BILL ... C'EST PARCE QU'IL
 RESSEMBLE A SON AUTEUR ...
 A VINGT CINQ ANS DÉFINITIVE MENT !
 ENCORE UN DON, CHEZ LUI ... ÇA DOIT
 ÊTRE DE NAISSANCE ? ... AH ! NON, TIBET N'AVAIT PAS
 VINGT CINQ ANS QUAND IL EST NÉ !
 IMAGINE, SA PAUVRE MAMAN ! ...
 EUH ... HUM ! OUI, QUELLE PATIENCE IL LUI
 AURAIT FALLU ... CHEZ CHICK BILL, LÀ
 C'EST DE NAISSANCE ... OUI ! AU FAIT, QUEL ÂGE LUI
 DONNES-TU, À CHICK BILL ?
 MAIS TU VIENS DE DIRE QU'IL
 A VINGT CINQ ANS ...
 MINUTE ! IL Y A VINGT
 CINQ ANS QU'IL A ENTRE
 QUINZE ET VINGT ANS ...
 ENVIRON ...

BRAVO TIBET ! ET
 POUR CES 25 ANS,
 BIS !

Franquin 78



ALLEE, HAPPY BIRTHDAY, FIEU!

GREG 78



J'offre cette bougie à Tibet -
25 ans... PFFF! Je n'ai rien de
la tenir... DROÛETTE!

21.01.1978



Quand j'ai connu Chick Bill, il avait cinq ou six ans. On venait, à Bruxelles, d'inaugurer l'Atomium, lui aussi très brillant. En revanche, on ne pouvait en dire autant de mes finances de jeune (eh oui...) journaliste-scénariste-dessinateur débutant. Je cherchais du travail et j'étais ce matin-là dans le bureau d'André Fernex, rédacteur en chef de «Tintin», pour lui vendre des chroniques sur l'automobile. Il n'y connaissait pas grand-chose et se disposait par conséquent à m'acheter cette prose, quand un brouhaha venu de la pièce voisine l'interrompit. Poli, je faisais celui qui ne se rendait compte de rien. Monsieur Fernex, sans lever le nez de mes feuillets, parfaitement naturel, vociféra alors: — TIBET! TA BOUCHE! (*) SI TU AS UNE IDÉE DROLE, VIENS PLUTÔT ME LA RACONTER!

La porte s'est ouverte et Tibet est entré. Il a parlé sans reprendre son souffle pendant cinq minutes pour expliquer qu'il ne répondrait pas aux provocations, m'a serré la main, m'a dit — «Greg? C'est pas toi qui as écrit des gags de Modeste et Pompon pour Franquin? On va prendre un pot!»,

On a dit au revoir à Monsieur Fernex, on a été prendre un pot et j'ai commencé à

écrire mon premier scénario de Chick Bill dans l'après-midi.

En réalité (comme dans le cas de Modeste et Pompon et de Franquin, d'ailleurs) je succédais à René Goscinny. Tibet, qui avait créé Chick Bill tout seul, menait ses aventures, depuis «CHICK BILL CONTRE L'INVISIBLE», sur un rythme étourdissant. Son crayon courait encore plus vite que ses idées et il en cherchait de nouvelles. Goscinny avait été tenté, et avait écrit «LA BONNE MINE DE DOG BULL». Mais il y avait eu choc de personnalités, et mon Tibet ne s'était servi que de la trame générale, refaisant le découpage à son idée. Ils sont restés copains, Goscinny et lui, mais n'ont plus travaillé ensemble. Moi, fauché comme un silex tombé dans un bain de crème dépilatoire, j'étais nettement plus conciliant, comme scénariste. Tibet m'a dit: — Voilà. C'est un western, mais je n'aime pas dessiner les bisons. Pas trop de cavaliers, ni de diligences, et quand on voit des Indiens, j'aimerais qu'ils ne soient pas nombreux. Si possible, évite aussi les trains de l'époque et tout ce qui oblige à rechercher de la documentation. Ça te va? Ca m'allait.

J'ai écrit «Le réveil du Patratomac» qui

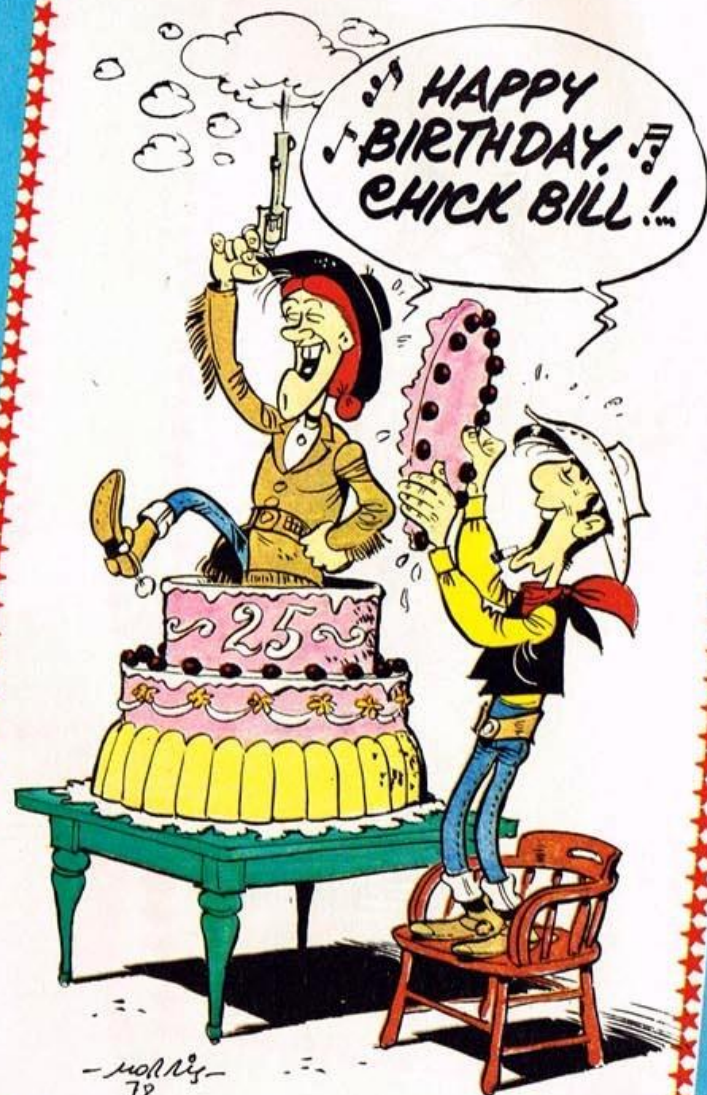
envoyait nos héros en Amérique du Sud, «Le dernier des Bull» qui se passait en Corse, «Les disparus du Mirific» dont l'essentiel se déroulait sur une porte, transformée en radeau, en plein océan, «Le trésor du Gros Magot» qui opposait Chick Bill à des Chinois, et un tas d'autres westerns où les bisons ne se bousculaient pas.

Un jour, par inattention, j'ai tout de même écrit aussi «Tempête Rose» qui mettait en scène, au Far West, une tribu d'Apaches, et c'est le dernier Chick Bill que j'ai signé! (Bon, d'accord, c'était une coïncidence, Tibet ne m'a pas viré pour ça. N'empêche que c'est chronologiquement exact.) On a fait le compte: ensemble, on avait aligné mille pages de Chick Bill!

J'ai eu l'occasion de «scénariser» d'autres cow-boys, depuis. Je garde tout de même une grande tendresse pour la bande à Chick Bill. C'est, comme le disait Gérard Jourdain, mon producteur des «trucs de la B.D.» à la télévision française, le seul cow-boy qui se nourrisse de frites...

Greg.

(*): Bon. Vous avez compris ce qu'il a vraiment dit.





VINGT-CINQ

Illustration
de Bédou

L'homme, les traits déformés par l'anxiété, galopait à toutes jambes dans l'avenue déserte.

Ses pas faisaient «toc-toc-toc» dans la nuit lugubre. Derrière, d'autres «toc-toc-toc» semblaient répercutés par un écho multiple.

En réalité, ils étaient quatre. Quatre poursuivants. Armés. Armés de six coups...

L'homme n'avait que son crayon pour se défendre! Et même pas très bien taillé, hélas...

Un seul espoir. Oui, un seul. Arriver à temps à l'immeuble! Là, était le salut. Il y trouverait asile et protection.

Il courait toujours, n'osant tourner la tête, crainte de gaspiller quelques précieuses secondes. Dans son dos, le martèlement des bottes semblait se rapprocher. Toc-toc-toc! Multiplié par trois! Le quatrième ne faisait, lui, aucun bruit, effleurant l'asphalte de ses semelles de vent...

Pourrait-il tenir jusqu'au bout? Encore deux cents mètres, cent mètres, cinquante! Il haletait, un point lui vrillait le flanc. Trente mètres encore...

L'immeuble. Le hall. Se ruer vers le parlophone, presser en même temps



ANS DE BONHEUR!

le timbre de la sonnerie, coasser dans l'écouteur:

— Vite! C'est moi! Une question de vie ou de mort...

Il se rua dans l'ascenseur de droite, juste au moment où ils débouchaient tous les quatre dans le hall. Une chance! L'ascenseur de gauche — l'ascenseur dit de service — était moins rapide. Il s'en fallait d'une seconde, d'une fraction de seconde, à présent! Comme il l'avait prévu, il arriva le premier sur le palier, se précipita vers la porte de l'appartement, tambourina frénétiquement. Qu'est-ce qu'il « faisait, bon sang?

Son sang se glaça quand il entendit le bruit caractéristique de l'autre ascenseur s'immobilisant au même étage! Trop tard! Trop t... Non! Enfin, la porte s'ouvrait; «il» apparaissait sur le seuil, grand, blond, athlétique.

Les «autres» allaient trouver à qui parler!

Justement, ils surgissaient en trombe de la cabine, le jeune à chemise à carreaux en tête, suivi du chauve et de son acolyte, l'adolescent à peu rouge fermant la marche.

— Vite! Vite! cria l'homme. Sauvez-moi! Vite...

Le grand blond sourit malicieusement. Sa main de fer se ferma sur le poignet de son visiteur qui poussa un hoquet de surprise et de peur.

— Je le tiens, les amis! lança-t-il joyeusement aux quatre poursuivants. D'une bourrade, le fugitif fut expédié à l'intérieur de l'appartement.

Puis — dès que Chick Bill, Dog Bull, Kid Ordinn et Petit Caniche furent entrés à leur tour — Ric Hochet, calmement, ferma la porte...

Ironiques, ils le contemplaient tous les cinq:

— Pour un anniversaire, c'est un anniversaire! pouffa Kid Ordinn, hilare.

— La ferme, intervint Dog Bull, bousculant son adjoint. Laisse parler Chick Bill...

L'homme n'en croyait pas ses yeux... Vingt-cinq ans qu'il les connaissait. Et voilà qu'il les découvrait seulement. La bonhomie de Kid était de la fausse bonhomie. Le regard de Dog Bull brillait, étrangement noir et cruel...

Chick Bill repoussa d'une pichenette son feutre en arrière:

— Mon cher Tibet, il y a vingt-cinq ans que nous dépendons de ta fantaisie.

Des pantins dont tu tires les ficelles! Tu me fais courir les pires dangers, tu ridiculises Dog Bull, tu houspilles Kid Ordinn...

— Nous en avoir assez! poursuivit Petit Caniche.

— Exact! approuva Chick Bill. Désormais, c'est toi qui vas travailler pour nous! Jour et nuit! Et à notre profit!

— Finies les grosses farces! bégaya Kid Ordinn. Je veux des rôles taillés à ma mesure...

— C'est nous qui choisirons le décor de nos prochaines aventures! glapit Dog Bull. Suffit de cette ville minable, de ce saloon délabré...! Des palaces à trois étoiles, l'air conditionné, les night-clubs, les jolies filles, le champagne!

Chick Bill souriait, patelin:

— On va t'enfermer dans une cave. Tu ne verras plus jamais la lumière du jour. Tu bosseras et tu bosseras mon petit vieux! Les vedettes, c'est nous... et à nous, les droits d'auteur!

— Vingt-cinq ans qu'on se connaît, gémit le dessinateur. Vingt-cinq ans de bonheur...

— Justement, lança Dog Bull, terminé l'esclavage! On change d'emploi! Tes patrons, maintenant, c'est nous!

Le bonheur change de camp!
— Hè! Hè! Hè! s'esclaffa Kid Ordinn. Eperdu, l'homme se tourna vers son hôte:

— Ric, Ric... vous n'allez pas laisser faire ça, non? Le vôtre d'anniversaire c'est... c'est dans deux ans... et je peux déjà vous promettre une belle surprise!

— Je vois ça d'ici, fut la dédaigneuse réponse. Une jolie pipe en écume pour le commissaire Bourdon... et pour moi, probablement, un vingt-cinquième veston pied-de-poule! A croire que vous les avez achetés en série à «La Belle Jardinière»! A des prix sacrifiés! Mais les sacrifices, ras le bol. C'est vous qui dessinez et...

— ... Et c'est nous qu'on palpe! pouffa Kid Ordinn.

— Mais Duchâteau, Ric! lança désespérément Tibet. Duchâteau, vous croyez qu'il va tolérer ça? C'est un copain de trente ans, Duduche. Il ne me laissera jamais tomber. Il va falloir compter avec lui....!

Un quintuple hennissement de joie lui répondit:

— Pour compter avec lui, c'est déjà fait! hurla Dog Bull. Il calcule vite, le bougre! A trente-six pour cent et demi, on a arraché l'affaire! Marché conclu! Il marche avec nous!

Effondré, Tibet perdit connaissance...

C'était l'obscurité, quand il se réveilla, les tempes moites, l'échine glacée. Quel cauchemar absurde!

Il s'était endormi sur sa planche à dessin. Et il faisait nuit à présent.

A tâtons, il trouva le bouton de sa lampe de travail, appuya. Un halo de lumière avare éclaira la planche entamée. A côté de ses plumes, de ses pinceaux et de ses crayons, le téléphone...

— Tant pis, je vais réveiller Duchâteau! (Coup d'œil à sa montre-bracelet)

Il est déjà onze heures et demie, mais ça en vaut la peine!

A la première sonnerie, le scénariste décrocha. Pour un gars arraché au sommeil, il avait la voix particulièrement claire...

— Si tu savais le cauchemar que j'ai fait, «vieux» lança Tibet. Inouï! Ecoute ça...

Et de narrer son rêve avec l'interissable verve et les mille détails dont il avait coutume d'émailler ses anecdotes.

— Elle est bien bonne, hein? achevait-il.

— Excellente! approuva Duchâteau à l'autre bout du fil.

Une fois de plus, Tibet se fit la remarque qu'il avait le même rire que de Funès...

— Et voilà, poursuivit-il, je suis bien content de t'avoir souhaité le bonsoir, vieux salopard!

— Pas le bonsoir, le bonjour! Hi! Hi! Hi!

On raccrocha! Et Tibet comprit tout en un éclair. Quatre murs nus, autour de lui. Un épais panneau occultant l'unique ouverture, et par une fente, un minuscule rayon de soleil essayant vainement de se frayer un chemin. Dans la cave...

A.P. Duchâteau

*P.S. C'est pas vrai, tout ça, Tibet! Ou t'aime bien, tu le sais!
à bientôt...*



CHICK BILL

MOI INSTRUIT!

UNE
KID-
ORDIN-
NERIE
DE
TIBET

AH! JE VOIS QUE VOUS PORTEZ UNE ÉTOILE! JE SUPPOSE QUE C'EST VOUS, LE SHERIF DE CETTE VILLE?...

HEU...NON, MADAME...JE...

MADAMOISELLE, JE VOUS PRIE!... HEU...NON, MADAMOISELLE! JE NE SUIS QUE LE SHERIF-ADJOINT-BALAYEUR!...

BALAYEUR!? PAUVRE HOMME! ON VOIT TOUT DE SUITE QUE C'EST VOTRE MANQUE D'INSTRUCTION QUI VOUS ASTREINT À CES TÂCHES SUBALTERNES!...

PAS DU TOUT! C'EST LE CHEF QUI...

JE SAIS CE QUE JE DIS!...SI VOUS AVIEZ ÉTÉ UN TANT SOIT PEU INSTRUIT, C'EST VOUS QUI SERIEZ LE CHEF, COMME VOUS DITES!...

ÇA, C'EST PAS POSSIBLE!

ON DIT: C'EST IMPOSSIBLE, OU, CE N'EST PAS POSSIBLE!...VOUS N'AVEZ SÛREMENT PAS BEAUCOUP FRÉQUENTÉ LES BANCs DE L'ÉCOLE!...

OH QUE SI!

MAIS DE MON TEMPS, LES BANCs, ON NE LES FRÉQUENTAIT PAS! ON S'ASSEYAIT DESSUS!...

JE VOIS: HUMOUR DE L'HOMME DU PEUPLE!

JE FAIS DE L'HUMOUR, MOI?...

PASSONS!...EST-CE QUE VOTRE CHEF EST VISIBLE?...

VISIBLE, LUI? HA! HA! POUR NE PAS LE VOIR, IL FAUDRAIT ÊTRE SOURD!...

VOUS VOULEZ DIRE AVEUGLE?!

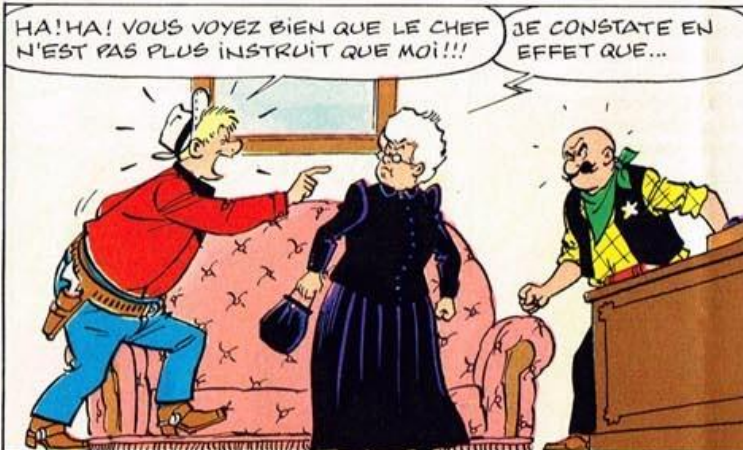
NON, SOURD!...IL FAUT QUE JE VOUS DISE: SI LE CHEF EST CHEF, CE N'EST PAS PARCE QU'IL EST LE PLUS INSTRUIT, C'EST PARCE QU'IL CRIE PLUS FORT QUE LES AUTRES!

VRAIMENT? SÛR! PARCE QUE POUR L'INSTRUCTION, HEIN! IL N'EN SAIT PAS PLUS LONG QUE MOI!

PERMETTEZ-MOI D'EN DOUTER! VOUS ÊTES LE TYPE MÊME DE L'ENFANT QUI PASSAIT PLUS DE TEMPS DANS LES CHAMPS QUE PLONGÉ DANS LES MANUELS SCOLAIRES!...

QUE VOUS DITES!...POSEZ-MOI UNE QUESTION, N'IMPORTE LAQUELLE!...





PAS DE PANIQUE!
NOTRE DERNIER ALBUM
"PANIQUE À K.O. CORRAL"
EST TOUJOURS DISPONIBLE
EN LIBRAIRIE....





SIMON DU FLEUVE

RÉSUMÉ: Ayant appris à leurs dépens que Jason «Tête fêlée» se dissimulait encore parmi les ruines toutes proches, c'est avec la peur au ventre que les survivants ont entraîné à la hâte derrière eux Emeline et Simon vers leurs quartiers d'hiver...



"ENFIN ILS ÉTAIENT PARVENUS AU
REPAIRE OÙ L'HIVER DURANT
LA BANDE SE TERRAIT."



"ILS AVAIENT DESCENDU DES
ESCALIERS SOMBRES QUI LES
AVAIENT AMENÉS VERS UN
ESPACE PLUS VASTE OÙ..."

MOI, C'EST "ZEF PATTE FOLLE" LE
CHEF DE CETTE BANDE... ALORS TU
VEUX ME RENCONTRER ? C'EST RARE
QU'ON VEUT NOUS RENCONTRER.
NOUS AUTRES HA... HA... T'ES UN
PEU DINGUE DANS TA TÊTE, HEIN ?
ALORS, QU'EST-CE QUE TU
VIENS ME VENDRE ?



"LONGUEMENT SIMON AVAIT EXPLIQUÉ
SA DEMARCHE, LES RAIDS DES BANDES,
ET DES "MAÎTRES"... LES FERMES DÉTRUI-
TES QU'IL FAUAIT RECONSTRUIRE, LE
TEMPS PERDU, LES RÉCOLTES QUI SE
FAISAIENT PLUS MAÎGRES POUR TOUS...
S'ALLIER LES BANDES CONTRE LES
"MAÎTRES"... LES RAVITAILLER RÉGULIÈ-
REMENT EN CONTREPARTIE...
TOUS AVAIENT ÉCOUTÉ SÏDÉRÉS,
QU'ON LEUR PROPOSÂT UN TEL
MARCHÉ."



C'EST CE QUE JE DISAIS... T'ES
VRAIMENT DINGUE !



D'ACCORD ! ON VA ESSAYER DE RÉUNIR
LES CHEFS DES AUTRES BANDES... ÇA
FERA UNE OCCASION DE SE RENCON-
TRER AUTREMENT QU'EN SE FOUTANT
SUR LA TRONCHE !



"DES ÉMISSAIRES AVAIENT ÉTÉ
ENVOYÉS À TRAVERS TOUTES
LES RUINES."

tournez la page



AUCLAIR

CITÉ N.W.N°3

Chapitre 1: JASON «TÊTE FÊLÉE»



FAISONS UN BOUT DE
CHEMIN ENSEMBLE, MON DERNIER
ALBUM "LES PÉLERINS"



DESSINATEURS, à vos crayons! SCÉNARISTES, à vos plumes!

**2 × une série de 20 albums
«Chick Bill» à gagner!**

1. Si vous vous sentez le talent d'un dessinateur-gagman...

Envoyez-nous (pour la Belgique à «Tintin»,
Editions du Lombard 1 à 11, Avenue Paul-Henri Spaak,
1070 Bruxelles)

(pour la France S.A.R.L. CINQ POUCE,
108 Rue Réaumur, 75002 Paris).

un dessin-gag (avec légende ou sans légende)
s'inspirant de «Chick Bill».

Premier prix: une série de 20 albums
différents de «Chick Bill».

2. Si vous vous sentez plutôt l'âme d'un scénariste...

Envoyez-nous (à la même adresse que plus haut)

un scénario d'une planche-gag
de ou s'inspirant de Chick Bill.

Premier prix: également une série de 20 albums
différents de Chick Bill.

Et attention, date limite pour tous les envois:
le 31 octobre 1978



LES LEÇONS DU P'TIT PROF

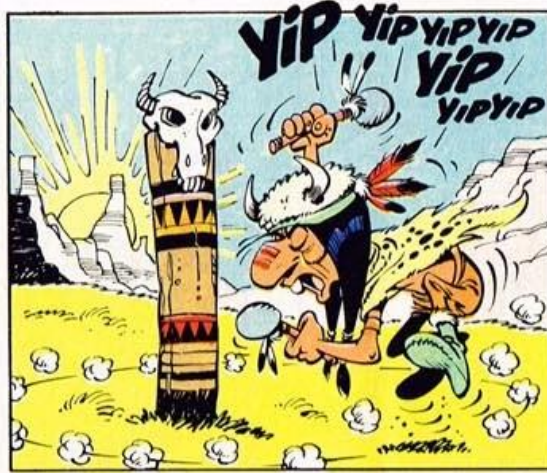
BÉDU
BLAREAU

Avant l'arrivée des Blancs, les grandes plaines de l'Ouest des États-Unis étaient occupées par une multitude de tribus indiennes qui entretenaient que d'épisodiques relations de voisinage.



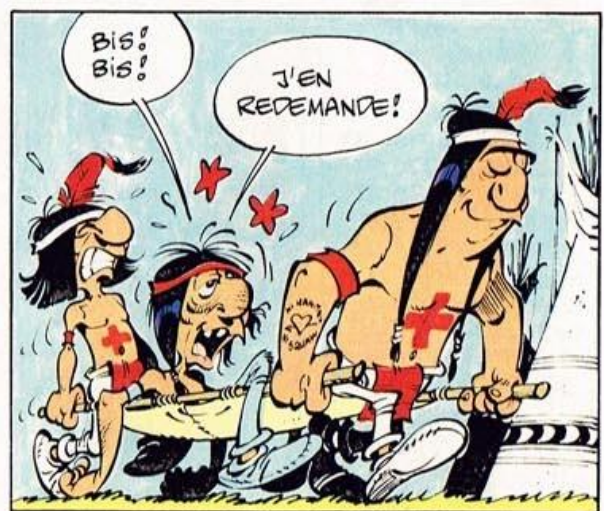
LES PEAUX-ROUGES

En ce temps-là déjà, les Peaux-Rouges devaient lutter pour survivre. La sécheresse était leur pire ennemie mais les sorciers connaissaient le secret des danses qui ramenaient la pluie...



Toute l'éducation des Indiens visait à forger leur endurance dans cette nature hostile. Au cours de cérémonies sauvages, les jeunes gens devaient supporter les plus terribles tourments en bravant leurs bourreaux pour prouver leur courage...





34

Hélas, un jour, des chevaux ferrés ont foulé les territoires des ancêtres et ce fut la guerre... sanglante, effroyable. En 1876, à Little-Big-Horn, les Sioux massacrèrent jusqu'au dernier homme le 7^e régiment de cavalerie du général CUSTER.



35

Mais grâce à leurs fusils à répétition et aux mitrailleuses Hotchkiss, les Blancs réprimèrent sans pitié la révolte. Des tribus entières furent décimées.



Aujourd'hui, les Indiens ont enterré la hache de guerre. Oubliant la rage de vaincre de leurs ancêtres, ils vivent maintenant du commerce en exploitant les touristes.



"MADE IN HONG KONG!..."
"ÇA SIGNIFIE QUOI..."
"MADE IN HONG KONG?..."



Fin
BÉQUET & BLAREAU



LA TRIBU TERRIBLE

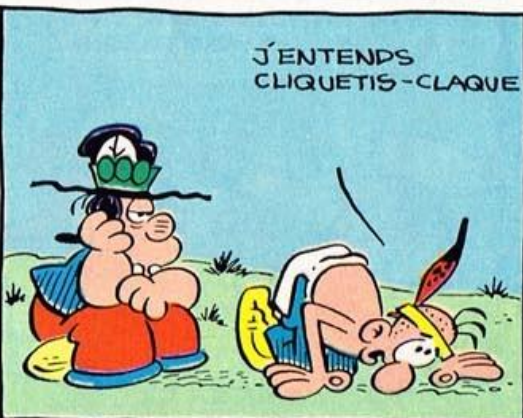
GORDON BESS



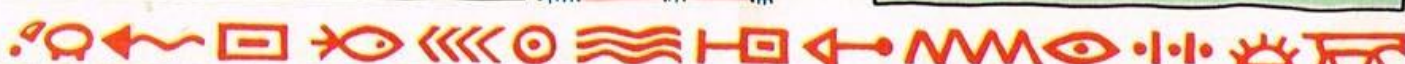
TU CHOISIS D'APRÈS LA
COULEUR DE LA VIANDE.
DU VIN ROUGE AVEC DE
LA VIANDE ROUGE. DU
VIN BLANC AVEC DE LA
VIANDE BLANCHE.



PAS D'EXCEPTIONS!
FICHE-MOI LE CAMP!



UN BUFFLE
NE FAIT
CERTAINEMENT
PAS
CLIQUETIS-CLIQUE!



MAIS
IL Y A DES TAS
DE BÊTES
PRÊTES À
ATTACHER LES GENS!



TIBET

ET LE 7^{ème} ART

Quand on parle du sympathique Tibet, comment ne pas penser immédiatement aux passionnantes bandes dessinées qui content les exploits de Ric Hochet, spécialiste des investigations policières, ou celles, remplies d'humour du jeune cow-boy Chick Bill?

Pour le grand public de 7 à 77 ans, Tibet, c'est également l'excellent caricaturiste au crayon «mordant» qui participe à différentes émissions télévisées dont le célèbre «Voulez-vous jouer...».

Quelques fanzines, particulièrement bien renseignés, vous diront encore que Tibet se présenta aussi, dans les années cinquante, comme un talentueux illustrateur. De nombreux contes et articles parus dans TINTIN furent en effet agrémentés d'un dessin dû à la plume et au pinceau de cet artiste. Citons pour les puristes: Bichette détective, le Vase de Mme la Rillette, etc.

Aujourd'hui, Tibet, c'est encore autre chose! Le voici qui se lance dans le dessin animé...! Et avec quel talent! Aidé par la formidable équipe de BELVISION, le père de Ric Hochet, de Chick Bill et des Peur-de-Rien fait ses débuts au cinéma!

Bientôt sortira sur les grands écrans des salles obscures de Belgique, un premier court-métrage hilarant: «LE CRI QUI MET K.O.». Ce dessin animé met en scène un duo fameux, créé par Tibet: Dog Bull, le shérif coléreux au grand cœur et Kid Ordinn, son adjoint simplet et naïf. En quelques minutes de projection, la salle vivra un feu d'artifice de gags, de trouvailles et de joie!

Après avoir réalisé un «Cubitus» avec le concours de Dupa, voici donc que les Studios BELVISION — sans doute les meilleurs spécialistes européens du genre — choisissent deux des personnages «vedettes» du journal TINTIN pour une de leurs productions.

Raconter le scénario du «Cri qui met K.O.» serait diminuer le plaisir du spectateur qui, dans ce dessin animé rythmé, sera tenu en haleine du générique au mot «Fin»! Qu'il sache simplement que Kid Ordinn a l'art, une fois de plus, de compliquer la vie de son «patron»... et celle d'un brave coq qui y perdra ses plumes! Tout cela en un cocktail détonnant dans lequel viennent se mélanger un doigt de western «spaghetti», une cuiller de kung-fu made in Hong Kong, beaucoup d'humour et une technique sûre, le tout bien agité avec énormément de talent!

Ce court-métrage est annoncé pour la fin de l'année.

On en reparlera... Et comment!

Y.D.





CUBITUS

DUPA

HOPSSSI!

MES 2 NOUVEAUX
ALBUMS SONT EN
VENTE!



ALLO, CUBITUS?!? ICI, LA RÉDACTION! IL FAUDRAIT NOUS FAIRE UN GAG SPÉCIAL POUR L'ANNIVERSAIRE DE TIBET.

NE DISCUTEZ PAS, VOUS ÊTES LÀ POUR ÇA ET C'EST URGENT.

AH!?



DIS, SEM, ... QUI C'EST ÇA, TIBET?



RÉFLÉCHIS! TU LE CONNAIS! C'EST LE GARS QUI DESSINE CETTE HISTOIRE DE COW-BOY QUI A UN ADJOINT JOURNALISTE QUI ÈLÈVE DES ÇANICHES ET DES BOURDONN...

MAIS OUI!... AVEC UNE PIPE ET UN COLT!



ÇA Y EST! J'Y SUIS! LE MEC QUI A UNE TERRIBLE PORSCHE ET QUI GALOPE TOUTE LA JOURNÉE AU FAR WEST!...

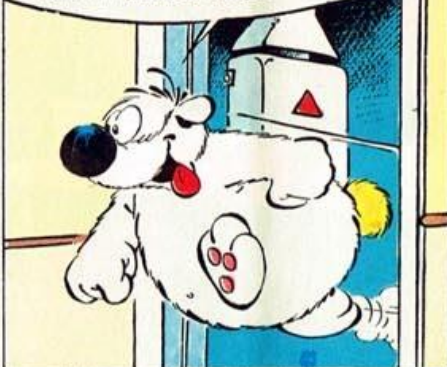
SANS TOUCHER UN SEUL CACTUS!

C'EST ÇA!

RASSIÈDS-TOI!



IL DESSINE BIEN CELUI-LÀ. JE VAIS LUI FAIRE UN GÂTEAU MONSTRE, TIENS! IL DOIT AIMER CELA!



... SECONDE! S'IL EST AU RÉGIME OU PRIS DU FOIE, J'AURAI L'AIR FIN, MOI, AVEC MA PÂTISSÈRIE...

FAUT TROUVER AUTRE CHOSE.



LE COMPLIMENT! ÇA, ÇA SE FAIT BEAUCOUP... ON Y VA DE SON PETIT DISCOURS BIEN SENTI AVEC PLEIN DE MOTS SNOBS ET OFFICIELS ET...



APRÈS TOUT, NON! J'AI CHOISI LA DÉCONTRACTION! C'EST PLUS MODERNE. LE LANGAGE DE TOUS LES JOURS... ÊTRE PERCUTANT!... PLUS VRAI...

SERGE, QUOI!



CIAO! TIBET, MON POTE! HÉ! HÉ! SACRÉE VIEILLE PELURE, VA! TOUJOURS AUSSI POILANT?... T'EN RATES PAS UNE, TOI ALORS!



IL N'A PAS APPRÉCIÉ.

IL DOIT ÊTRE DE L'ANCIENNE ÉCOLE.



tintin

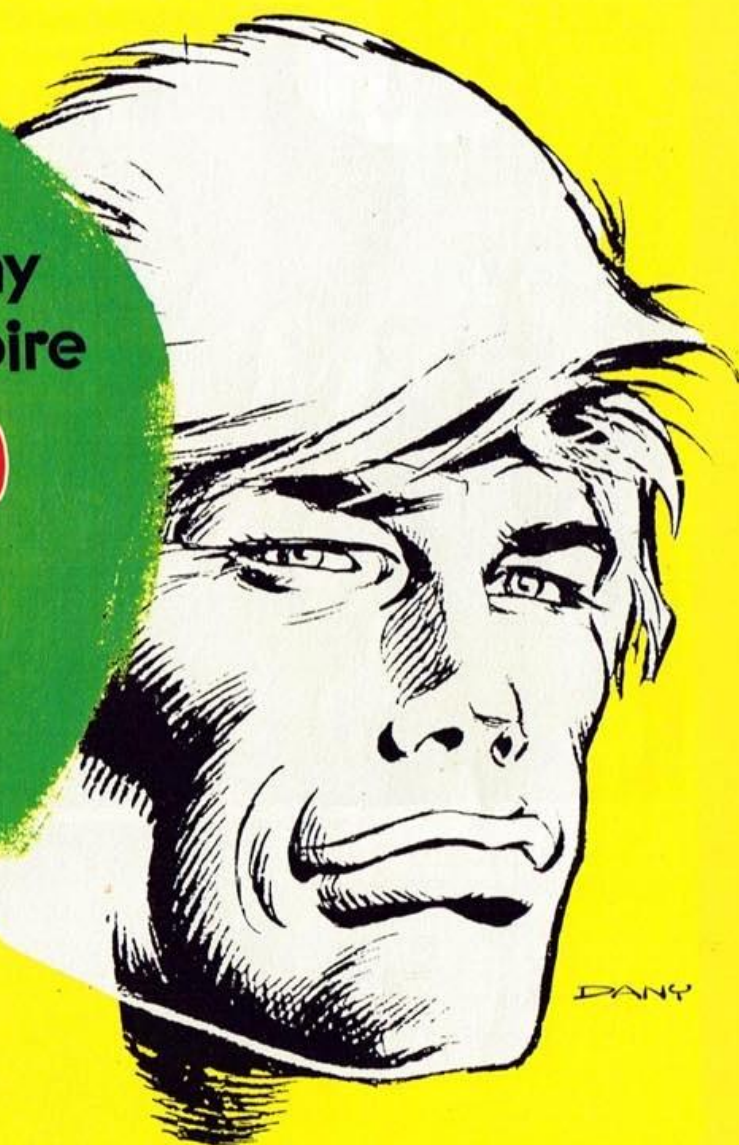
spécial

AVENTURIERS



RECITS
COMPLETS

L'ÉVÉNEMENT:
sous le crayon de Dany
est née la nouvelle histoire
de **BERNARD
PRINCE**



TRÈS BIENTÔT
EN VENTE CHEZ
TON LIBRAIRE



JONATHAN

(OSEI)



Va falloir ramer maintenant, et vite !!

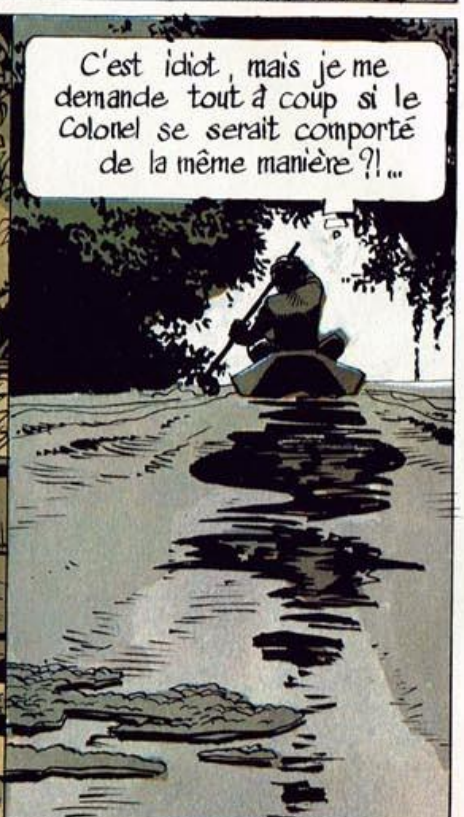


Plus vite !!
Il nous a repérés !!



Et au prochain coude du canal...

Tout va bien !
Ils perdent du terrain !



C'est idiot, mais je me demande tout à coup si le Colonel se serait comporté de la même manière ?!



N'ai-je pas trop souvent réagi ainsi ?...
C'est comme si...
comme si ces toiles exigeaient un comportement différent...
un comportement digne de leur qualité...



Je risque gros, bien sûr, car tout va dépendre de Jones...

RÉSUMÉ: Pour défendre le précieux héritage que lui a légué le colonel Westmacott, Jonathan a eu l'idée d'un stratagème qui devrait écarter de son chemin «l'amateur» de toiles impressionnistes...

L'espace bleu entre les nuages





TOI AUSSI, COURS
"PIEDS NUS SOUS
LES RHODODENDRONS",
EN LISANT MON
DERNIER ALBUM.



Si vous en avez assez
de jouer au "gendarme
et au voleur", nous
pourrions discuter...

Ça me plaît ! J'avoue
que votre supercherie
était réussie. Il s'en est
fallu de peu que je
ne me jette à l'eau !!



Et un peu plus tard,
sur le "Pink Lotus".



MON DIEU !!!...



LES AVENTURES DE CHICK BILL par TIBET

LA BANDE A KID ORDINN



LES AVENTURES DE CHICK BILL par TIBET

L'ARME A GAUCHE



TERRITOIRE 22



36 ETOILES



LE COW-BOY DE FER



L'EPEE OU LA GACHETTE



LE REVEIL DU PATRATOMAC



LE SIEGE DES BRECHIGNAC



LES MILLIONS DE KID ORDINN



LES DISPARUS DU MIRIFIC



L'ETOILE D'A. RAINIER



CASANOVA KID



TEMPETE ROSE



LE CHAUD FAUVE ET LE FAUX CHAUV



LA RUEE VERS L'EAU



LE TEMOIN DU RIO GRANDE



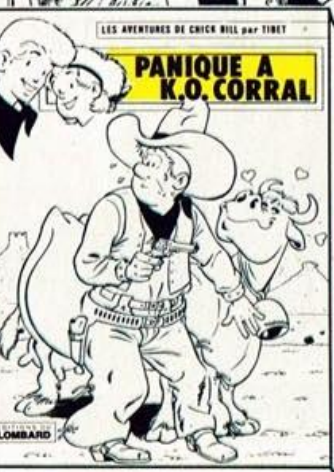
CES MERVEILLEUX FOUS VOLANT L'ARGENT D'AUTRUI BIEN QUE LA POLICE VEILLAT



"MONTANA KID"



PANIQUE A K.O. CORRAL



L'ENIGMATIQUE TIBET



TA COLLECTION CHICK BILL EST-ELLE COMPLETE? SINON, GALOPE CHEZ TON LIBRAIRE...



EDITIONS DU LOMBARD



CLIFTON

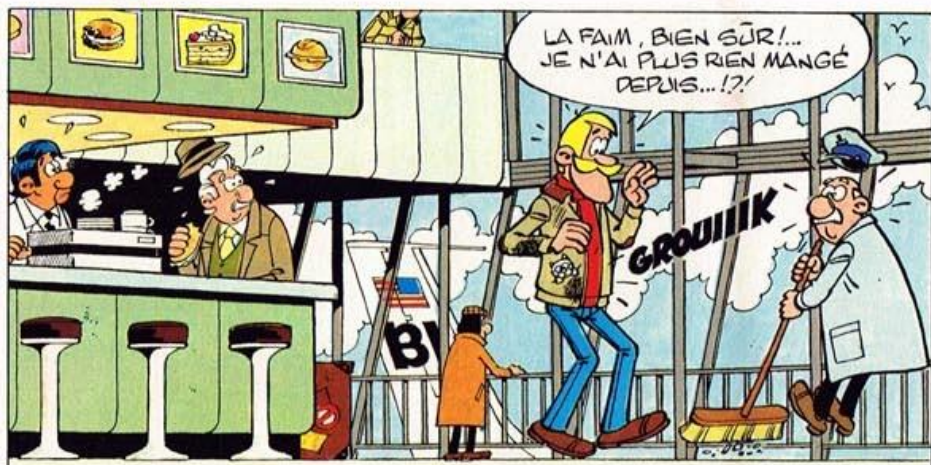
TURK
DEGROOT



RÉSUMÉ: L'un des deux « pro » lancés par erreur aux trousse de Clifton avec pour mission de lui faire la peau vient de réaliser tout à coup que quelque chose ne collait pas dans cette filature de taxi qui durait maintenant depuis une bonne vingtaine de minutes!...

7 jours pour mourir...

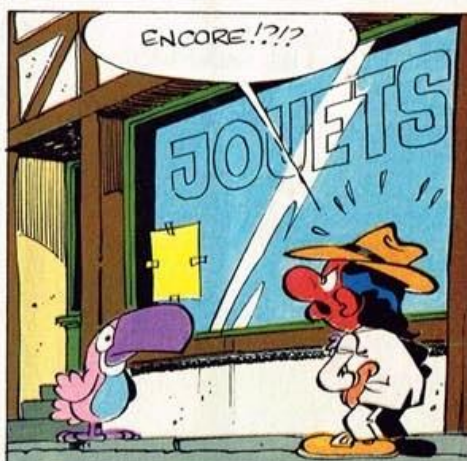






TOUKY LE TOUCAN

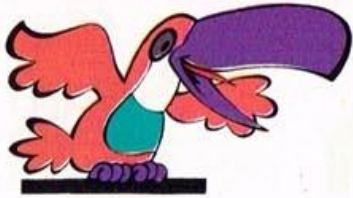
WALLI
DUPONT
DEGROOT



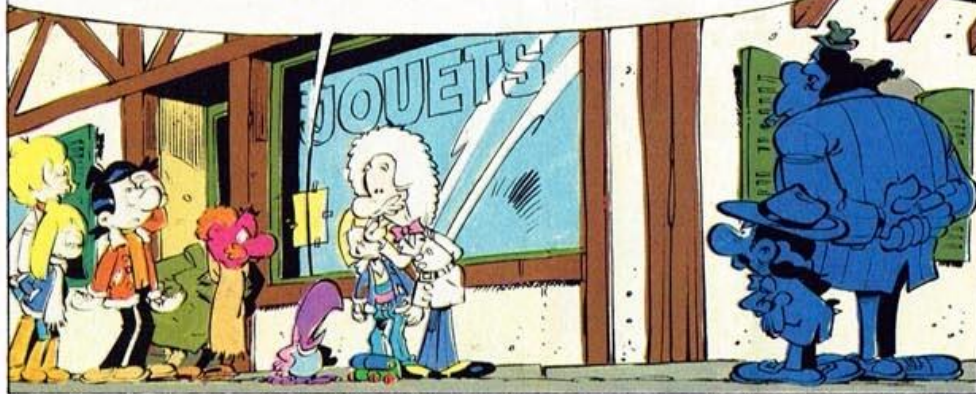
28



tournez la page



CE BIDULE, COMME VOUS DITES, C'EST LA REPRÉSENTATION D'UN TOUCAN DE TOUTE BEAUTÉ, MOSSIEU !...



J'AJOUTERAI QUE SI ON VENDAIT DES TONTONS ALBERT EN BOIS ET À ROULETTES, CE QUI SERAIT ÉVIDEMMENT TRÈS LAID, VOUS VOUS SERIEZ DÉJÀ PORTÉ ACQUÉREUR POUR 2.000 PIÈCES !



NARCISSE !

ENCHANTÉ !...
MOI, C'EST
TOUKY !



ET NOUS, C'EST LA FILLE DE L'AIR !... ADIEU !...

TRICHEURS !... REVENEZ !...
C'EST PAS DE JEU !...



NE VOUS EN FAITES PAS !... J'AI PROFITÉ DE CET ARRÊT POUR
DONNER UN PETIT COUP DE TÉLÉPHONE !... ILS NE PASSERONT
PAS : L'ARMÉE BLOQUE LA FRONTIÈRE !...



HOULA, STOP ! PRENONS UN
AIR DÉGAGÉ !...



VOUS CROYEZ QUE
C'EST POUR NOUS,
ÇA, BOSS ?



L'ETRANGE FORMULE DU PROFESSEUR VON KLAKBOUM

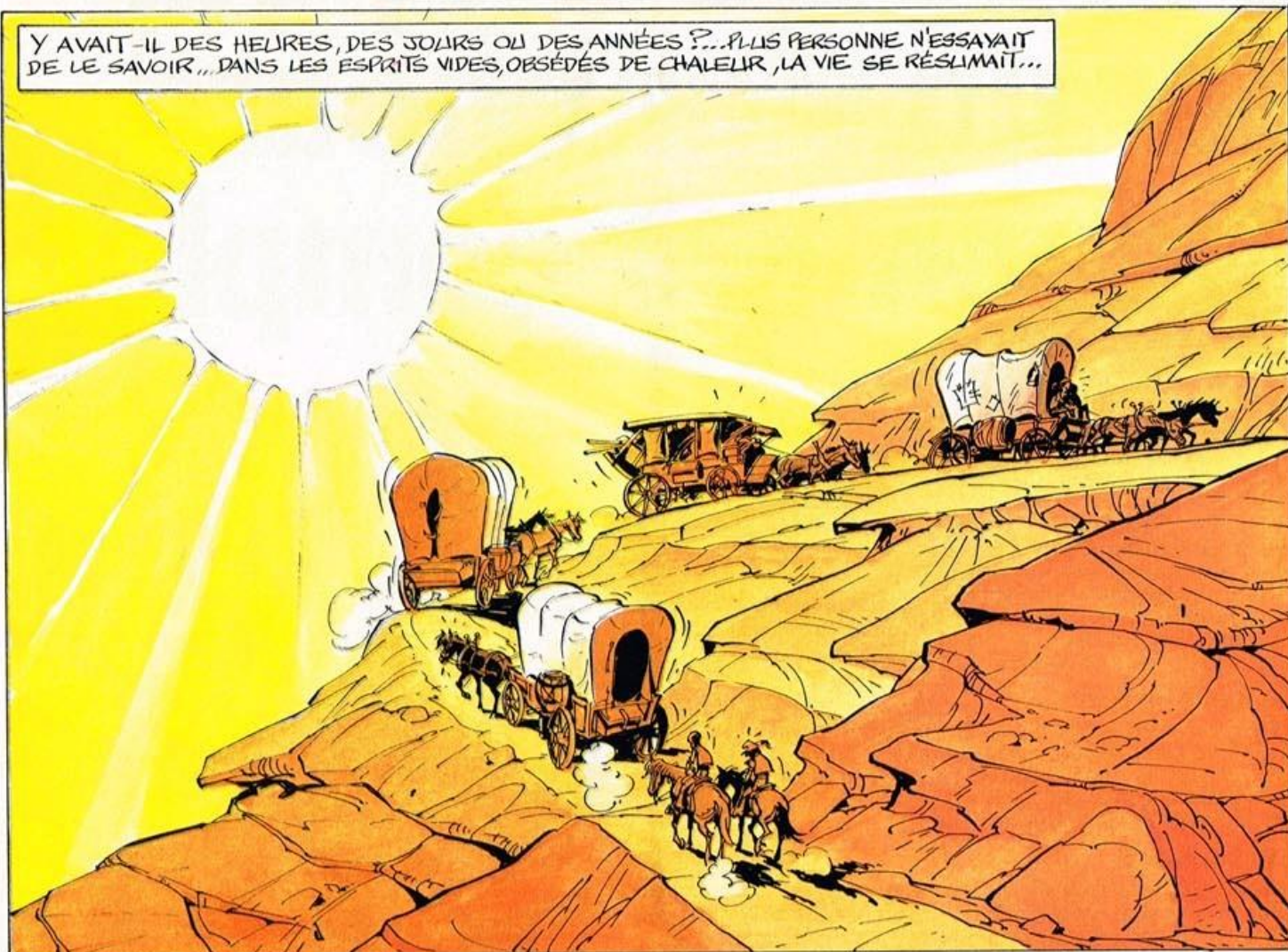




GO WEST

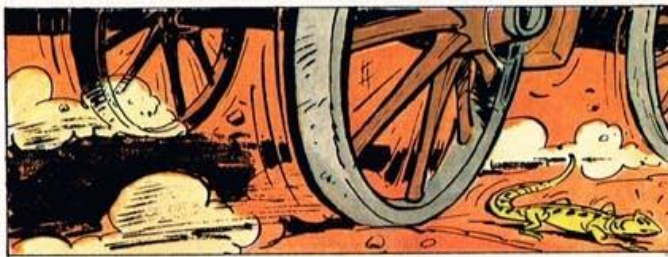
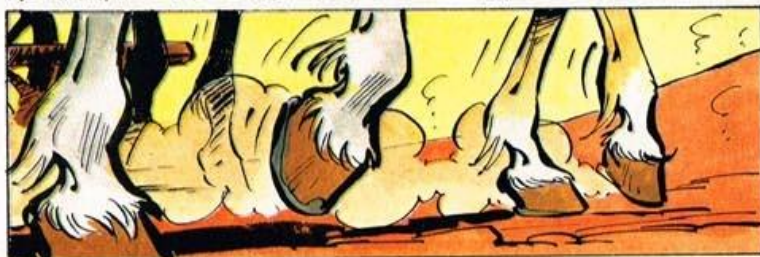
DERIB
GREG

Y AVAIT-IL DES HEURES, DES JOURS OU DES ANNÉES ?... PLUS PERSONNE N'ESSAYAIT DE LE SAVOIR... DANS LES ESPRITS VIDES, ORSÉDÉS DE CHALEUR, LA VIE SE RÉSUMAIT...



...AU MÉTRONOME DES SABOTS DE SLEEPING BAG, DE RUNAWAY ET DES AUTRES CHEVAUX... OÙ ENCORE...

...DE LA ROUE, QUI GRINÇAIT À CHAQUE TOUR, DU CHARIOT DES SOEURS SOSWEET...



...ET BARNABY BUMPER LUI-MÊME NE SAVAIT PLUS TRÈS BIEN SI LE LIQUIDE SALÉ QUI LUI PIQUAIT LES YEUX, C'ÉTAIT DE LA SUEUR OU DES LARMES...



L'AUTRE RIVAGE



HEY! HOOO!...DITES-DONC, BUMPER, PRÉVEZ-VOUS QUAND VOUS STOPPEZ...

ON SE TRAÎNE DE PLUS EN PLUS, ET VOILÀ QU'ON S'ARRÊTE! CE N'EST PAS SÉRIEUX!



VOUS M'ENTENDEZ, BARNABY? HÉ! BUMPER! UNE DAME VOUS PARLE!



IL... IL S'EST ÉCROULÉ D'UN COUP, MISS KIKI...



AH! VOUS, LE RÉVÉREND, RANGEZ CETTE BIBLE, HEIN! C'EST PRÉMATURÉ!



Y HESTE PLUS BEAUCOUP D'EAU... ET EN PRINCİPE, LES CHEVAUX PASSENT D'ABOHD...

EH BIEN! ON FERA UNE EXCEPTION, STAN!

HÉ! LONGBLOWHORN! ON A BESOIN DE TOUT LE MONDE.



À QUI LE DITES-VOUS! JE CRAINS QUE LA HALTE NE SOIT LONGUE, MISS SOSWEET!





SAVOIR SI
NOUS Y
SOMMES ...
IL Y A DEUX
SEMAINES,
C'EST CERTAIN,
NOUS ÉTIIONS
ENCORE AU
NEVADA ... MAIS
DEPUIS ...



NOUS SOMMES
TOUJOURS
SUR LA BONNE
PISTE ! J'EN,
SUIS SÛR !



LA FOI, HEIN ? LE GRAND WACONDAH, OU SON
HOMOLOGUE CIVILISÉ, NOUS CONDUIT PAR LA
MAIN, HEIN ? ... C'EST ÇA, VOTRE CERTITUDE ?
"IL" MARCHE AVEC NOUS ?



PARFAITEMENT !



EH BIEN ! IL A PEUT-ÊTRE
AUSSI UNE QUALITÉ QUI
NOUS PERDRA TOUT,
WACONDAH : **IL N'A
JAMAIS SOIF,
LUI !!!**



ARRÊTEZ ! CESSEZ
DE VOUS CONDUIRE
COMME DES GOSSÉS !
**VOUS AVEZ RAISON
TOUTS LES DEUX !**



NOUS DEVONS GARDER CONFIANCE
ET TROUVER DE L'EAU ! SANS
L'UNE ET L'AUTRE, NOUS SOM-
MES TOUTS FLAMBÉS. ET
AVEC CE SOLEIL, JE PARLE
AU SENS PROPRE !



Choisissez l'acteur européen le plus kidordinnesque

C'est simple comme Kid! Il suffit de nous renvoyer avant le 31 octobre 1978 le bulletin de vote ci-contre, en y indiquant le nom de l'acteur de cinéma que vous jugez le plus «kidordinnesque»!

Une collection complète des albums de «Chick Bill» sera remise à l'acteur européen qui aura recueilli le plus de suffrages (Ah, le petit veinard!).



BULLETIN DE VOTE

NOM

PRENOM

ADRESSE

Ma réponse: L'acteur de cinéma que je trouve le plus kidordinnesque est:

**OFFRE EXCEPTIONNELLE
POUR LES LECTEURS DU JOURNAL TINTIN**

UN T-SHIRT «CHICK BILL»

100 % coton - pour 130 FB ou 19 FF

Pour bénéficier de cette promotion unique, il suffit de renvoyer le coupon-réponse à l'adresse suivante:

Pour la Belgique: **TEXIMPRIM, B.P. 101, 7700 MOUSCRON.**

Pour la France: **Journal TINTIN, 106bis, rue de Rennes, 75006 PARIS.**



COUPON-REPONSE

POUR LA BELGIQUE:

A envoyer au **TEXIMPRIM, B.P. 101, 7700 Mouscron.**

POUR LA FRANCE:

A envoyer à **Journal TINTIN, 106bis rue de Rennes, 75006 PARIS.**

Cocher la taille et le mode de règlement choisis:

4 ans 6 ans 8 ans 10 ans 12 ans
— Nombre de T-Shirts demandé x 130 FB ou 19 FF (frais de port compris)

MODE DE PAIEMENT (Belgique)

- ☐ chèque à l'ordre de Teximprim et joint au coupon-réponse
- ☐ mandat postal à l'ordre de Teximprim et joint au coupon-réponse
- ☐ virement postal au compte 285-0315300-79 de Teximprim à la S.G.B. de Mouscron.

MODE DE PAIEMENT (France)

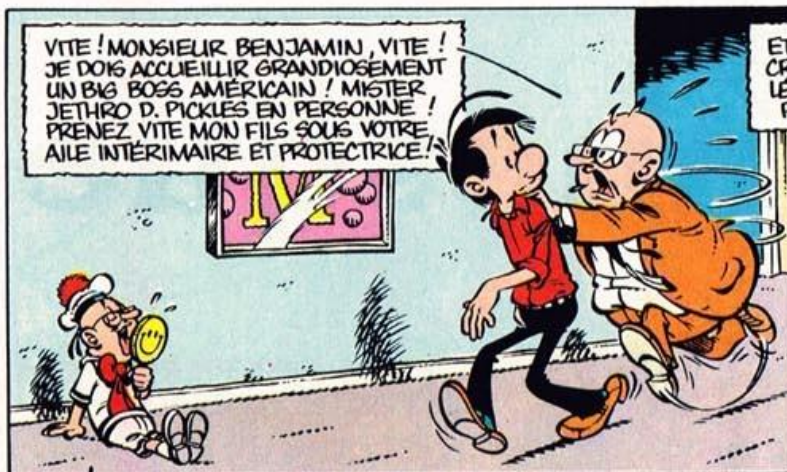
- ☐ chèque à l'ordre du Journal Tintin et joint au coupon-réponse
- ☐ mandat postal à l'ordre du Journal Tintin et joint au coupon-réponse

Voici mon adresse (en lettres majuscules):

NOM PRENOM

RUE: N°

CODE POSTAL: VILLE







ROBIN DUBOIS

TURK DEGROOT



1...2...1...2...
PARTIR, OUI! MAIS
J'EMPORTE NOTRE DERNIER
ALBUM: DITES-LE
AVEC DES GAGS!





CHIC!

UN CONCOURS CHICK BILL



Gagnez 2 voyages ULTRA MONTES pour l'Arizona

Que faut-il faire?

1. Les envois doivent parvenir avant le 31 octobre 1978 au journal Tintin.
2. Les gagnants seront avisés par lettre.
3. Il n'y aura pas d'échange de courrier à propos de ce concours.
4. Les décisions sont sans appel. Le fait de participer au jeu-concours implique l'acceptation sans conditions du règlement.
5. Il n'y aura qu'un prix par gagnant.
6. Les prix ne peuvent pas être échangés contre leur valeur en espèce.

Vous pouvez gagner:

Premier prix: Deux voyages «Ultra Montes» pour le Far West-Arizona d'un montant par voyage de 55.770 F.

Prix suivants: des albums Chick Bill, des T-Shirts, etc...

QUESTIONS:

Kid Ordinn — on le sait — est la tête de turc préférée du shérif Dog Bull. Pour un «oui» ou pur un «non», Dog Bull se fâche, et fait violemment disparaître son adjoint de sa vue, en le «défenestrant», en le «déportant», ou par tout autre méthode dépourvue de douceur. Pauvre Kid!

Ci-contre nous avons extrait de divers albums de Tibet 5 dessins différents, où l'infortuné Kid Ordinn se trouve éjecté manu militari par l'irascible shérif.

1. Indiquez le titre de l'album dont est extrait respectivement chaque dessin.
2. Signalez la phrase prononcée par Kid Ordinn lui-même ou par un autre personnage, dans le dessin suivant immédiatement, dans chaque album, la scène d'expulsion. (Prenons par exemple: le dessin n° 1. Kid Ordinn accomplit un magnifique vol plané. Eh bien, que dit-il en se relevant? Pour le préciser, il suffit d'identifier l'album dont est extrait ce dessin, et de recopier la réplique du dessin qui suit dans l'album.)

QUESTION SUBSIDIAIRE

Le boeing 747 de Sabena, vol sn 541, partira de Bruxelles le 15 novembre à destination de New York. Quel sera son temps de vol réel en heures minutes secondes?





Remplissez le bon ci-dessous qui doit être renvoyé avant le 31 octobre 1978 à:

Pour la Belgique:

Concours Chick Bill - Editions du Lombard, 1 à 11, Avenue Paul-Henri Spaak, 1070 Bruxelles.

Pour la France:

Concours Chick Bill - S.A.R.L. CINQ POUCE, 108, rue Réaumur, 75002 Paris.

BON-REPONSE (CONCOURS CHICK BILL)

Nom
 Prénom
 Adresse complète
 Localité Code Postal

1ère épreuve: Le dessin n° 1 est extrait de l'album
 Le dessin n° 2 est extrait de l'album
 Le dessin n° 3 est extrait de l'album
 Le dessin n° 4 est extrait de l'album
 Le dessin n° 5 est extrait de l'album

2ème épreuve:

- Dans le dessin suivant immédiatement dans l'album concerné le dessin n° 1, Kid Ordinn déclare:
- Dans le dessin suivant le dessin n° 2, Kid Ordinn déclare:
- Dans le dessin suivant le dessin n° 3, Kid Ordinn déclare:
- Dans le dessin suivant le dessin n° 4, Chick Bill déclare:
- Dans le dessin suivant le dessin n° 5, Kid Ordinn déclare:

QUESTION SUBSIDIAIRE

Le temps de vol du Boeing 747 serade heures minutes secondes.

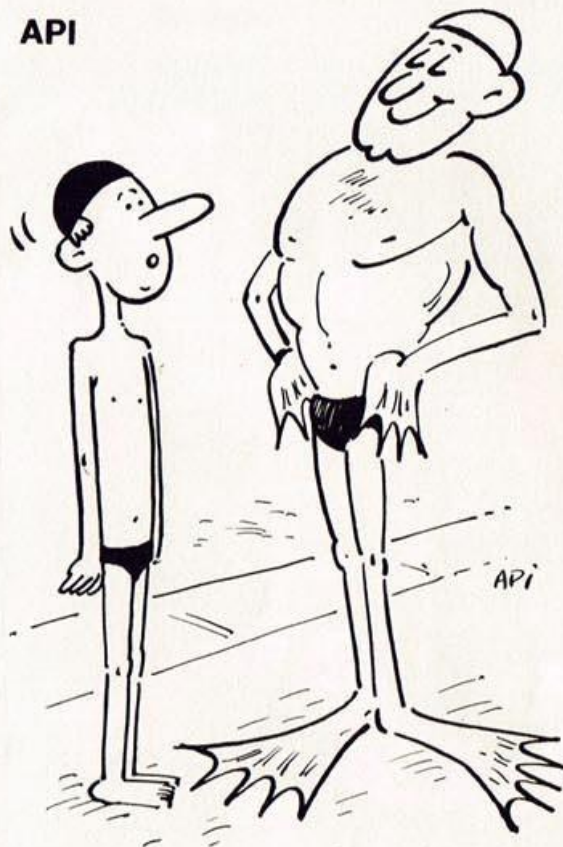


Et n'oublie pas d'acheter
mon dernier album:
LE CAMELEOSCAPHE
En vente dans toutes les librairies.

**BON
25ÈME
ANNIVERSAIRE ET
10.000 ANNÉES DE
VIE
GLORIEUSE, Ô
CHICK
BILL !!!**

Y'EN A QUE POUR CHICK
BILL... APRÈS TOUT, LE
HÉROS COMIQUE DE CETTE
SÉRIE, C'EST MOI... Y'A
QU'À MOI QU'IL ARRIVE
TOUTES SORTES DE
GAGS PAS POSSIBLES...

API



MAINTENANT QUE TU AS GAGNÉ, QUEL EST TON SECRET?

Deviens membre du club Sindy!

Dans le courant des mois à venir tu recevras

**différentes surprises
totalement
gratuites!**

Si tu expédies
le bon maintenant
tu recevras directement
4 magnifiques cartes postales
en couleurs de

Sindy

la plus charmante poupée
à habiller



BON

à retourner - avec un timbre à 8 F -
au CLUB SINDY - Bld de Smet de Naeyer 212 - 1090 Bruxelles

Nom

Adresse

Lieu

Date de naissance

TIBETRAMA



Tibet à 9 mois



Tibet à 20 mois



Tibet à 7 ans



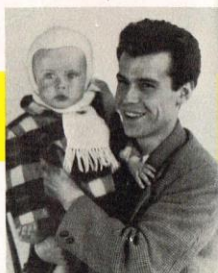
Louvetreau de 11 ans



Tibet à 25 ans



Bibi, 2 ans et demi
(photo Franquin)



Tibet et Bibi (1 an)



L'armée, 21 ans



Tibet à 20 ans



Studio Mickey:
Tibet (18 ans) et Raly)



Tibet à 26 ans



Tibet à 28 ans avec Bibi (6 ans)



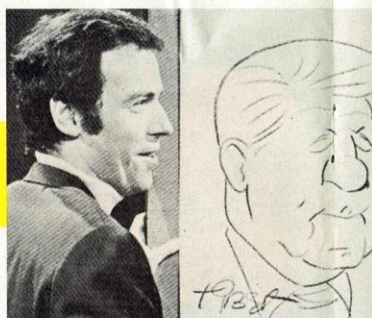
Tibet à 30 ans



Tibet à 36 ans



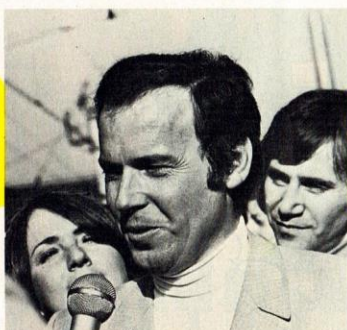
B.B., Tibet (39 ans),
A.P. Duchâteau et Stéphane Steeman



Tibet à 39 ans



A 36 ans,
dans le film
«Signé Caméléon».
A l'arrière plan,
A.P. Duchâteau.



Tibet à 41 ans



Tibet aujourd'hui...



... un champion de la production de qualité!



RIC HOCHET

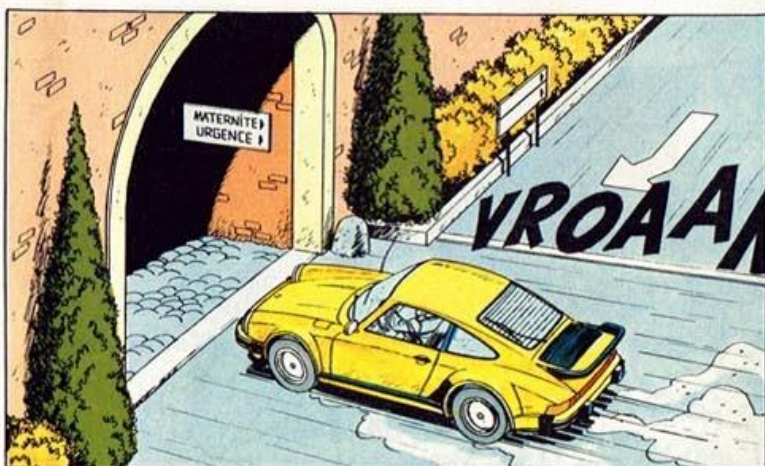
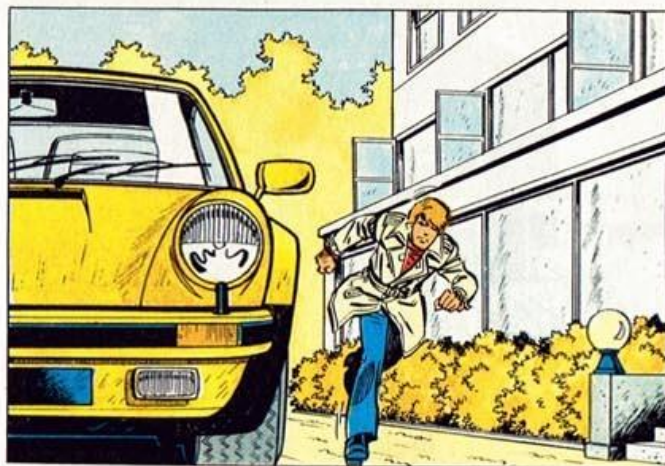
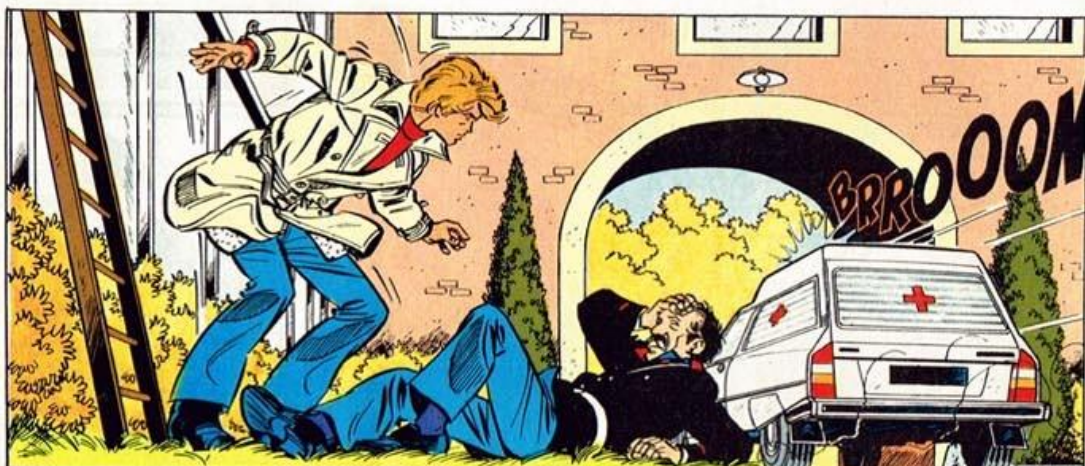
RÉSUMÉ: Patrick semble s'être enfin décidé à parler puisqu'il a fait appeler à son chevet Ric Hochet, lequel s'est aussitôt précipité dans sa chambre... où quelqu'un d'autre l'attendait...





TIBET
A.P. DUCHATEAU

OPÉRATION 100 MILLIARDS



AU MILIEU DE L'INTENSE TRAFIC, L'AMBULANCE
SE FRAIE UN CHEMIN A COUPS D'AVERTISSEUR...



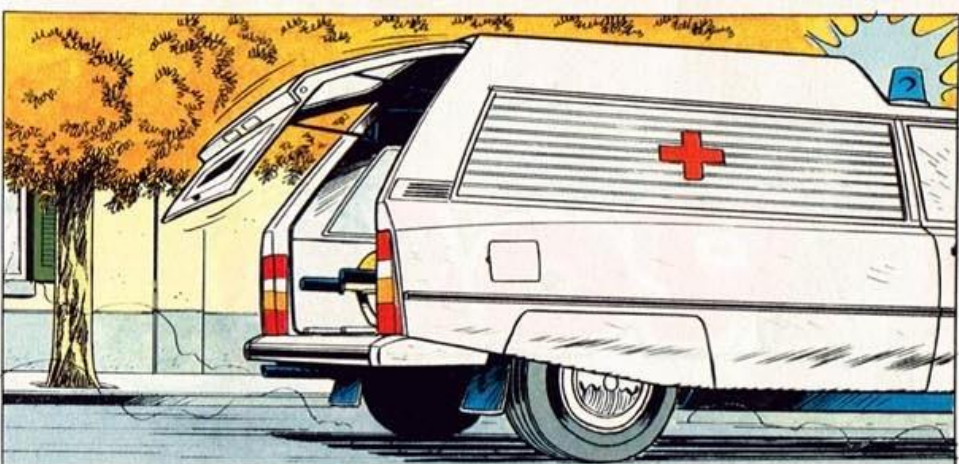
PAYER D'AUDACE POUR ME GLISSER
DANS SON SILLAGE, SINON ILS VONT
ME SEMER!



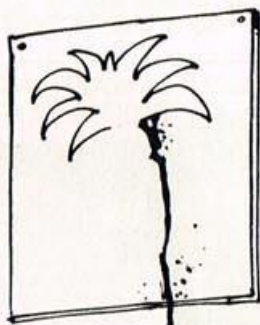
TOUT LE MONDE NOUS LAISSE PASSER,
FLICS Y COMPRIS! ET, IRONIE, ON ME
PREND POUR UN PARENT DE LA VICTIME
TRANSPORTÉE PAR L'AMBULANCE !...



NON PAS LE COUTEAU MAIS
"L'ÉPÉE SUR LA GORGE"
SI TU NE LIS PAS MON
DERNIER ALBUM.



GODI



C'ÉTAIT
SA
DERNIÈRE
ŒUVRE
.....



Godi





Résidus, tyran de Rome

GUILMARD-BLAREAU





LES MERCENAIRES DU CIEL

J.M. CICUENDEZ Y. DUVAL

INSTALLÉ AVEC QUELQUES COMPAGNONS EUROPÉENS À LA BASE AÉRIENNE DE CHANGSHA (CHINE), WILLIAM "DOGGY" FLETCHER A LE SOURIRE : IL VIENT ENFIN DE RECEVOIR LES DEUX PREMIERS APPAREILS DESTINÉS À SON ESCADRILLE...

EXCELLENT ZINC QUI ME RAPPELLE LES DERNIERS JOURS DE LA GUERRE !

ET QU'EN PENSES-TU, FRED, DE CE SOPWITH CAMEL ?



DÈS LA FIN DE LA MATINÉE ...

UN PROCHE

COLLABORATEUR DE SUN YAT-SEN DOIT NOUS EXPLIQUER UNE MISSION TRÈS IMPORTANTE ET URGENTE. MON CHER OTTO, À TOI L'HONNEUR D'ALLER LE CHERCHER AVEC NOTRE BRISTOL F.2B.

EXCELLENT ! AINSI JE POURRAI VÉRIFIER LES QUALITÉS DE VITESSE DE CET AVION QUE J'AI COMBATTU SI SOUVENT DANS LE CIEL DE FRANCE !

FRED A VÉRIFIÉ LE MOTEUR. LE PLEIN EST FAIT... VOICI TES INSTRUCTIONS DE VOL... ET SURTOUT PAS D'IMPUDENCE !

ACH !... À CE SOIR !



O.K. ! GO !

RRRRRRR



RAPIDEMENT, L'ANCIEN AS DE LA CHASSE ALLEMANDE OTTO VON DIETRICH A PRIS LE LARGE, TOUT HEUREUX DE SE RETROUVER AUX COMMANDES D'UNE MACHINE NERVEUSE !



IV-1

tournez la page



APRÈS 80 MINUTES
DE VOL ...



ME VOICI SANS
DOUTE AU-DESSUS
DU FIEF DE CETTE
CANAILLE DE
TÉ PAH-TONG...



CURIeux...
UN TRAIN A
L'ARRÊT PAR ICI...
JE CROYAIS
CETTE VOIE FER-
RÉE HORS SERVICE...
ALLONS VOIR !

L'ACCUEIL EST PLUTÔT
ORAGEUX !



ABATTEZ-
LE !... PLUS
VITE !



FEU !

BOUM



JE REGRETTE
DE N'AVOIR PAS
DE QUOI LEUR
DONNER LA RÉPLI-
QUE... TANT PIS.
MIEUX VAUT PREN-
DRE LE LARGE !

TÉ PAH-TONG, LE TERRIBLE
"DRAGON DU HUMAN" N'A
PAS APPRÉCIÉ CETTE
INTERVENTION...

RIDICULES
ANIMAUX !
GRÂCE À
VOTRE STUPI-
DE INCOMPÉTENCE L'AVION
A PRIS LE LARGE !



LIEUTENANT FAITES FUGIL-
LER IMMÉDIATEMENT LES
TROIS HOMMES QUI ÉTAIENT
CHARGÉS DU CANON !

... EUH... À
VOS ORDRES,
GENERAL !



PEU APRÈS, LE PILOTE
FAISAIT CONNAISSANCE DE
SON PASSAGER...

C'EST
PRÉCISÉMENT
À PROPOS DE CE TRAIN QUE JE
DOIS PARLER À VOTRE CHIEF
...



NE TARDONS
PAS... IL FAUT
ÊTRE À LA BASE
AVANT LA NUIT... ET
MIEUX VAUT ÉVITER LE
CONVOI DE CE CHER DRAGON !

LE TRAIN DU DRAGON

ET CE SOIR - LA...

MES AMIS, NOTRE JEUNE GOUVERNEMENT REPUBLICAIN VOUS CONFIE UNE MISSION DELICATE... IL S'AGIT DE LIBERER DES GRIFFES DU DRAGON LE PROFESSEUR LI FAN-TIL, UN DE NOS DIRIGEANTS LES PLUS EMINENTS, CAPTURE IL Y A 8 JOURS...

ET OÙ SE TROUVE-T-IL EN CE MOMENT ?

VOILÀ LE PROBLÈME... LE DR LI FAN-TIL EST ACTUELLEMENT DANS UNE VÉRITABLE FORTERESSE ROULANTE... JE VEUX PARLER DU TRAIN QUE VOTRE ADJOINT A VU CET APRÈS-MIDI.

ÉVIDEMMENT... UNE PLATE-FORME AVEC DES MITRAILLEUSES... UNE AUTRE AVEC UN CANON... HEUREUSEMENT QUE CES ARTILLERS NE SEMBLENT PAS CONCURRENCER GUILLAUME TELL !

UNE CHANCE POUR NOUS : LE DRAGON A DÉCIDÉ D'ACCROCHER EN QUEUE DE CONVOI UN WAGON QUI TRANSPORTE DES PAYSANS ET LEURS PRODUITS...

CETTE GÉNÉROSITÉ DE LA PART D'UN TEL HOMME PARAÎT INCROYABLE !

BIEN ENTENDU ! CE GESTE CAMOUFLE EN FAIT CECI : LES MALHEUREUX DEVRONT TRAVAILLER À LA VOIE EN CAS DE BESOIN... JE SAIS PAR UN DE NOS ESPIONS QU'ILS SERONT TOUS ABATTUS...

LE LENDEMAIN MATIN...

J'AI MA PETITE IDÉE... RISQUÉE SANS DOUTE... MAIS RÉALISABLE... ÉCOUTEZ-MOI !

24 HEURES PLUS TARD...

C'EST ICI QUE LE DRAGON DOIT VENIR PRENDRE LES PAYSANS... IL IGNORE QUE NOUS N'AVONS CHOISI QUE DES FIDÈLES À NOTRE CAUSE...

ET DOGGY EXPLIQUE LE PLAN QU'IL A CONÇU...

SANS DOUTE UNE CHANCE SUR DIX DE RÉUSSIR...

... MAIS ÇA ME PLAÎT ! JE MARCHE !



DÈS MAINTENANT NOTRE AMI FLETCHER EST UN PAYSAN COMME VOUS... EFFORCEZ-VOUS DE DIS-SIMULER SES TRAITS D'EUROPÉEN... DE PLUS, RAPPELEZ-VOUS QU'IL EST MUET!

C'EST PRÉFÉRABLE... MON ACCENT ME TRAHIRAIT INÉVITABLEMENT...



BONNE CHANCE À TOUS... VOICI LE TRAIN QUI ARRIVE... FLETCHER-SAN, IL EST TEMPS DE CACHER VOTRE MOUTACHE!



MONTÉZ UN À UN... ET PRÉSENTEZ-MOI LE PAPIER JAUNE QUE VOTRE GÉNÉRAL SEIGNEUR ET MAÎTRE TE PAH-TONG VOUS A REMIS!



TU PEUX MONTER... AU SUIVANT!



AU MOMENT OÙ LE TOUR DE DOGGY ARRIVE...

MON LIEUTENANT... AURIEZ-VOUS L'EXTRÊME OBLIGANCE DE VENIR VOIR SI JE PUIS ÉMBARQUER MES PAQUETS... ILS SONT ASSEZ ENCOMBRANTS...

NE PERDONS PAS DE TEMPS!... ENFIN... JE VIENS VOIR...



DE LA SOIE DIS-TU?... ÉVIDEMMENT QUE TU PEUX L'EMPORTER!

VITE... TANT QU'IL NE REGARDE PAS!



CONTINUONS... C'EST BIEN TOI QUI ÉTAIS LÀ?... BON! MONTE!



LE TRAIN S'EST REMIS EN ROUTE...

QUE LE PREMIER PAS EST FRAN-CHI... ATTEN- DONS L'HEURE H...

J'AI APPRIS PAR UN DES GARDÉS QUI TRAVAILLE POUR NOTRE CAUSE QUE LE PRISONNIER EST DÉJÀ DANS LE WAGON-SALON!



TE PAH-TONG COMPTE EMMENER SON PRISONNIER JUSQU'À SHIKING OÙ IL LE VENDRA À UN AUTRE "SEIGNEUR DE GUERRE" POUR TROIS GROS DIAMANTS...



JE BOIS À VOTRE SANTÉ, FAN-TIL... VOUS EN AUREZ BESOIN, CAR LE GÉNÉRAL LI FUH-MA QUI VOUS ATTEND AU TERMINUS DE CE VOYAGE M'A DIT QU'IL VOUS RÉSERVAIT UN TRAITEMENT EX-EM-PLAI-RE! AHHAHAH!!



QUAND TOUT À COUP...

MAIS... QUI OSE FREINER AINSI!



O GRAND GÉNÉRAL! UN MISÉRABLE PAYSAN A OSE PASSER SUR LA VOIE ET L'ESSIEU DE SA CHARRETTE S'EST BRISÉ!

ORDONNEZ AUX HOMMES DE NETTOYER CELA... ET COUPEZ LA TÊTE DE CE CHIEN QUI ME FAIT PERDRE UN TEMPS PRÉCIEUX...



ALLONS! FAINEANTS! AU TRAVAIL! DÉGAGEZ LA VOIE... DEVANT LA LOCOMOTIVE!



CELUI-LÀ... IL ME SEMBLE QUE... OÙ L'AI-JE DÉJÀ VU?



DÉPÊCHEZ-VOUS! DÉGAGEZ LES RAILS!

DÉSOLÉ MON LIEUTENANT... DÉSOLÉ!



C'EST LE MOMENT! AU BOULOT, LES GARS!

AAAAH!

?

ÇA FAIT PLAISIR DE VOUS REVOIR, MON CAPITAINE!



JE VAIS À L'AVANT AVEC LES AUTRES... FRED, TU ME COUVRES EN CAS DE BESOIN...



ABATTEZ CES CHIENS POUILLEUX... TIREZ ! MAIS ! TIREZ DONC !



DITES À VOS SOLDATS DE SE RENDRE ! INUTILE DE FAIRE COULER DU SANG POUR LA SEULE GLOIRE DE VOTRE ORGUEILLEUX GÉNÉRAL !



CET ARRÊT SE PROLONGE BIEN LONGTEMPS... QUE SE PASSE-T-IL DONC ?... VITE, MON RE-VOLVER...



OUF ! CELA, C'EST PASSÉ SANS TROP DE MAL...

JE T'AVOUE QUE J'AIME MIEUX ÇA... ENTRE NOUS, JE CRAIGNAIS LE PIRE !

MAIS À QUELQUES MÈTRES DE LÀ...

CET ÉTRANGER EST LEUR CHEF. IL VA PAYER SON INSOLENCE !



J.M. CLOUTIER
+
Y. DUVAL



ATTENTION, MON CAPITAINE !

SLANG



MERCI, VIEUX FRED... SANS TOI !... ET MAINTENANT OCCUPONS-NOUS DU GROS DRAGON ET DE SON PRISONNIER !

CE CHER VIEUX
TE PAH-TONG!
QUELLE BON-
NE SURPRISE!

EUH... L'ANGLAIS!
J'AURAIS DU M'EN
DOUTER... IL ME SEM-
BLAIT BIEN VOUS
AVOIR RECONNU!

ET TANDIS QUE, GRÂCE
À CETTE RUSE, LES
PAYSANS S'ÉTAIENT REN-
DUS ENTièrement
MAÎTRES DU CONVOI
SANS AUTRE INCIDENT
...



LE PRISONNIER
ÉTAIT LIBRE...

VOUS ME PAYEREZ
TOUT CELA ! JE VOUS
ARRACHERAI LES
YEUX, LA LANGUE...



CALMEZ-VOUS
CHER DRAGON ! GARDEZ
VOTRE SOUFFLE POUR
RÉCUPÉRER VOS TROUPES
APRÈS CETTE CUISANTE LEÇON !

UN BRUIT
DE
MOTEUR...

MAGNIFIQUE ! OTTO
EST À L'HEURE...



EN EFFET...

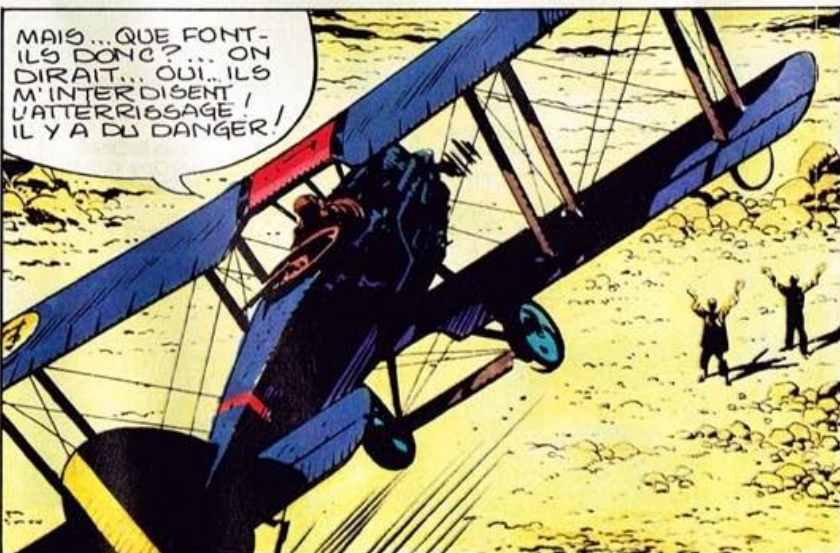
CELA
SEMBLE AVOIR
BIEN RÉUSSI
AU SOL ! EXAMI-
NONS LE TERRAIN
POUR ATTERIR !



S'IL
ATTERRIT ICI,
J'A BIEN PEUR
QU'IL NE CASSE UNE
ROUE... UN AXE... ET
ALORS, C'EST
LA CATASTROPHE !

JE CROIS
QUE TU AS
FAISON...VITE
FAISONS-LUI
SIGNE !

MAIS... QUE FONT-
ILS DONC ?... ON
DIRAIT... OUI... ILS
M'INTERDISENT
L'ATTERRISSAGE !
IL Y A DU DANGER !



JE VOUS RAPPELLE QUE
LE DOCTEUR DOIT ASSO-
LUMENT SE TROUVER À
CANTON DANS LES PLUS
BREFS DÉLAIS ! VOUS
AVIEZ PROMIS QU'AVEC
L'AVION...

IL Y A
PEUT-ÊTRE
UNE
SOLUTION
...





FAITES
DESCENDRE LES
HOMMES DU DRAGON...
METTEZ TOUTE
LA VAPEUR !
LE DR. ET MOI MONTONS
SUR LE TOIT DU
WAGON-SALON !

LE TRAIN EST REPARTI ET
PETIT A PETIT PREND
DE LA VITESSE ...



CHER
DOCTEUR, CE
QUE NOUS ALLONS
TENTER DE FAIRE
NE RÉUSSIT PAS
TOUJOURS DANS
LES MEETINGS
AÉRIENS !
COURAGE !

C'EST
DE LA FOLIE ...
IL VEUT SANS
DOUTE QUE JE
VOLE À LA MÊME
VITESSE QUE
LE TRAIN ...



LES MACHINISTES D'UN MOMENT
RAVITAillent LA CHAUDIÈRE ...



ELLE VA
BIENTÔT
EXPLODER !

VITESSE MAXIMALE
ATTEINTE ! JE LES
PRÉVIENS !



TUÛÛT...

EXTRAORDINAIRE ACROBATE
DE L'AIR, OTTO VON DIETRICH A
RÉUSSI À PLACER SON BRISTOL
AU-DESSUS DU WAGON ...



DR.
FAN-TIL !! JE
VOUS AIDE !



BRAVO,
OTTO !

ÇA VA
J'Y SUIS !

QUELQUES SECON-
DES PLUS TARD ...

MAINTENANT QUE LA
MISSION EST ACCOMPLIE
SABOTONS LA LOCOMO-
TIVE ET REPARTONS
PAR LA
MONTAGNE ...

... ET LAISSONS
LE DRAGON CUIVER
SA DÉFAITE !



FIN DE
L'ÉPISODE.

GODI

LA SEMAINE PROCHAINE:

ÇA C'EST DU CINEMA !

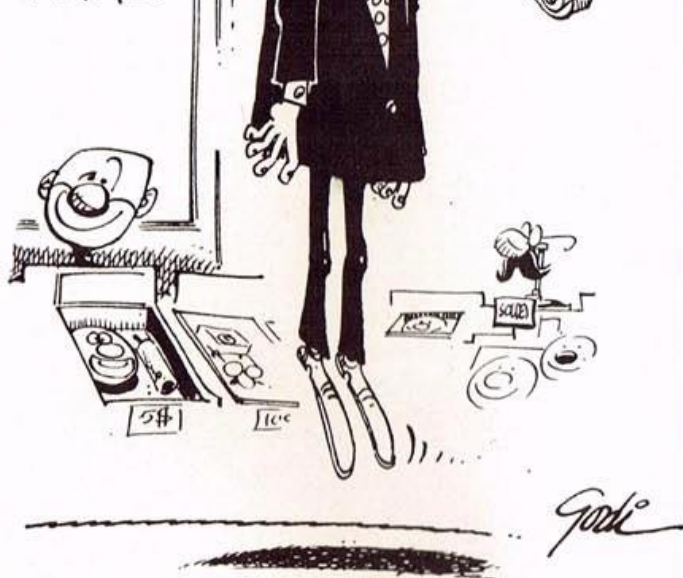


Michel Drucker
a vu pour nous les 7 meilleurs films
de la saison.

- JOHN WAYNE, le roi du Western, en cinq tours de manivelle.
- Et, comme au Festival de Cannes, le prestigieux défilé d'une sélection de vedettes de la B.D.

UN NUMERO A NE PAS MANQUER !

COTILLONS
FARCES
ATTRAPES



Ce journal doit être vendu 26-9-'78
au prix imposé et
ne peut en aucun cas
être compris dans
un portefeuille de lecture
ni être donné en location.
Les dessins et manuscrits non sollicités
ne sont pas rendus.



L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard, Avenue P.-H. Spaak 1 à 11, 1070 Bruxelles, C.C.P. 000-0190916-20

Editeur: Raymond LEBLANC, av. Is. Gérard 9, 1160 Bruxelles

Directeur: Guy LEBLANC

Rédacteur en Chef: A.-P. DUCHATEAU

Conseil de Rédaction: Y.-R. BROGNIAUX, H. LIESSE

Photogravure: DE SCHUTTER S.A.

Impression offset: SPRL HOORENS-PRINTING

ABONNEMENTS A L'ÉDITION INTERNATIONALE 52 numéros
dont 3 numéros spéciaux plus quatre numéros hors-série.

	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	385 FB	—	—
6 mois	760 FB	29 \$	1.130 FB
1 an	1.415 FB	54 \$	2.160 FB
2 ans	2.790 FB	104 \$	4.290 FB

PUBLICITE: Tél. 02/522.56.00



TINTIN DANS LE MONDE

France: S.A.R.L. CINQ POUCE, 108 rue Réaumur, 75002 Paris.

Suisse: INTERPRESS S.A. En Budron B,
1052 Le Mont Lausanne.

Hollande: V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, 3417 ZH Montfoort

Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine,
Montréal 437 P.Q.
Abonnements PERIODICA, 7045 av. du Parc,
Montréal 303, Québec.

CLIN D'ŒIL par Ernst

